



SZÖVEG: SEER KLÁRA

OMC Hairworld 2010 Paris

Végre eljött ez a pillanat is! Megérkeztünk Charles de Gaulle reptérre, Párizsba. Ahogy kiszálltunk a gépből nagyot szippantottunk a divat városának levegőjéből, és mint már annyiszor és most is megállapítottuk, hogy minden országnak és városnak más-más illata van. Még mielőtt kielemeztük volna ezt a jellegzetes illatot, egy légiutaskísérő siettetően egy „au revoir”-al utunkra is bocsátott. Ahogy haladtunk a város felé és elhagytuk a kerozin szűrős illatát egy nehézkes ám annál karaktere illatorgiával fűszerezett városba érkeztünk. Hiába volt késő a belvárosban még az emberek nyüzsögnek az utcán és a kis éttermek dugig tele elegáns vendégekkel. Egy elegáns vacsora után várakozással teli gondolatokkal hajtottuk fejünket álomra a másnapi OMC Hairworld 2010-el kapcsolatban.

Rettenetes időre ébredtünk. Mintha a bibliai özönvíz ért volna el minket. Ebben az ítélet időben menedéket nyújtott nekünk a Porte de Versailles területén rendezett kiállítás. A rendezvény nagyságát jelzi, hogy a legnagyobb kiállítási csarnokban rendezték meg. Több ezer kiállító és résztvevő, több százezernyi látogató kavargott három napon át. Volt minden ami a szépségiparban szem szájnak ingere. Versenyeztek fodrászok, testfestők, sminkesek és műkörmösök.

Sajnos a műkörm kiállítók a mi kelet-európai ízlésvilágunknak elég ingerszegény, mivel a francia nők csak a francia vagy maximum az egyszínű lakkozást szeretik. A jó öreg lakkban-lakk technikát alkalmazták a rózsaszín és fehér zselé segítségével, melyet nagy meglepéssel mutogattak nekünk. Kicsit viccesen mutatott ahogyan szakértelemmel megvizsgáltuk és a „csiri-csáré” karmaink közé vettük a modell kezét, hogy nyugtázzuk: – hm ez szép.

Ezek után kíváncsian vártuk a műkörm bajnokság versenyzőit, hogy jöjjenek elő a számukra külön elszeparált helységekből. Már érezni lehetett a porcelán liquid illatát. És lám jöttek a csodák. A meseország minden lakója az Óperenciás-tengeren innen és túlról megelevenedtek a kezeken, illetve a körmökön. A sok miniatűr csodát mindenki látni szeretne volna. Óriási nagy kavalkád kerekedett. Ezeket a fantasztikus műveket féltve vissza is vonultak a verseny színhelyére a modellek. Szerencsére sikerült néhány képet készíteni a művekről, melyet most meg is osztanék veletek. Az óriási érdeklődés és az idő rövidsége, amit kiváltottak a művek sajnos a képek minőségének a rovására ment. De remélem azért szívesen fogadjátok tőlem.

